REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

EXEMPLAR DE ASSINANTE

EDITORA ABRIL
1843
Cz$ 200,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco,(via aérea): Cz$ 260,00 - cód. 0002

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

ALMIR

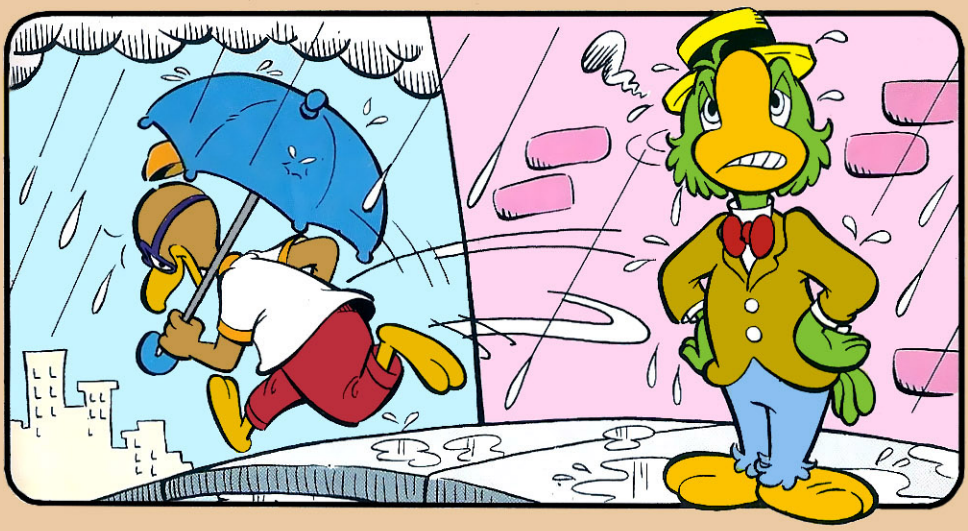
REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EXEMPLAR DE ASSINANTE

EDITORA ABRIL
1843
Cz$ 200,00

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco,(via aérea): Cz$ 260,00 - cód. 0002



A NOVA MANIA NAS ONDAS

NAS BANCAS

EDITORA AZUL

quadradinhospatopolis.blogspot.com

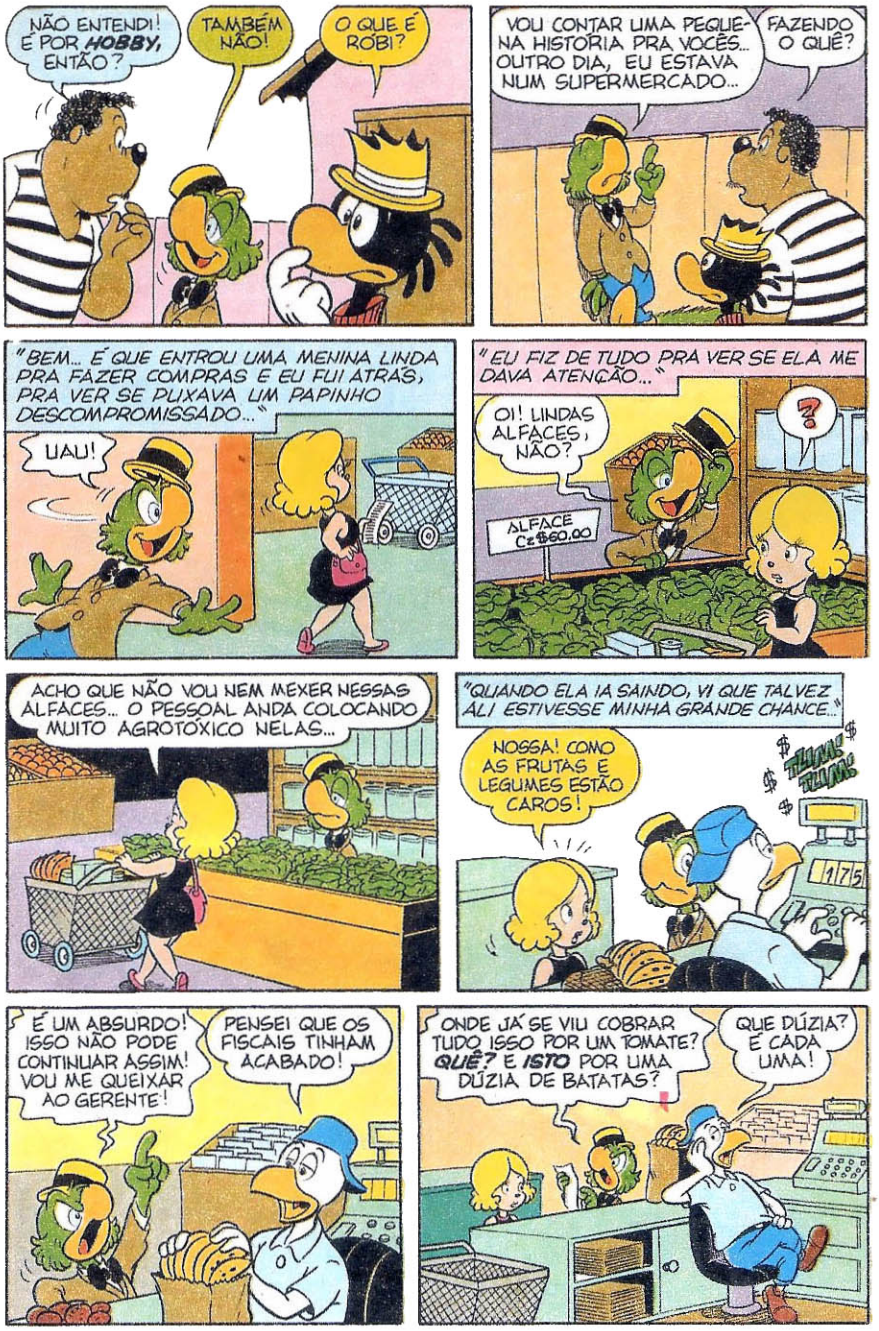
Walt Disney

ZÉ CARIOCA

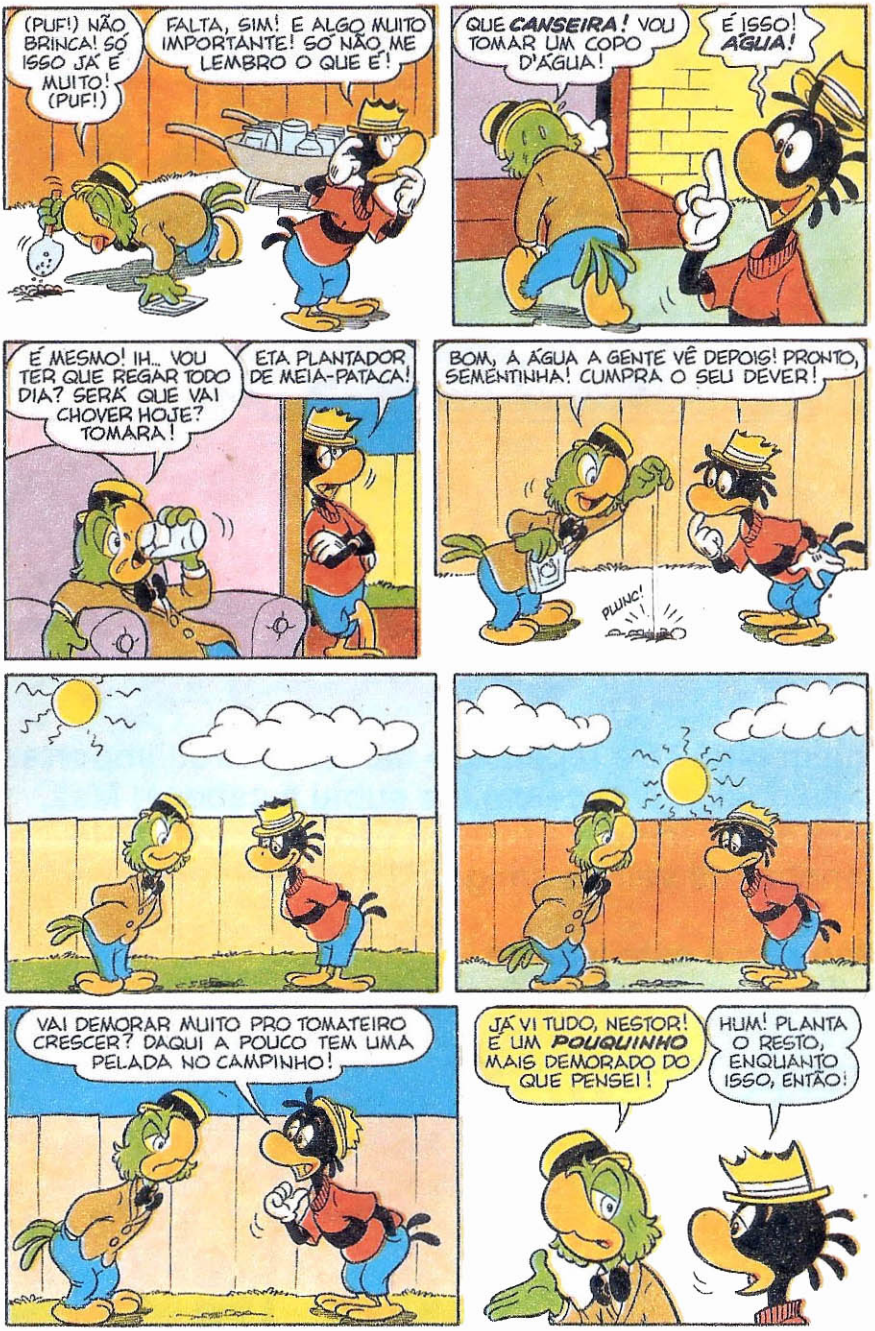
O hortifruticultor

© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

MISERÁVEL! SÓ PORQUE EU SOU *LIGEIRAMENTE MIÔPE*, VOCÊ SE APROVEITA PRA COMPRAR FIADO? E AINDA DISFARÇA A VOZ!
?
AGORA JÁ COMPREI! E PEDI ATÉ A NOTINHA!
LOGO...
ELE JÁ FOI EMBORA?
JÁ! O COITADO SAIU CORRENDO ATRÁS DE UM OPERÁRIO COM UM CARRINHO DE MÃO IGUAL AO SEU!
EI, ZÉ! QUE HISTÓRIA É ESSA?
SIM! POR QUE ESTÁ COMPRANDO MATERIAL HORTIFRUTIGRANJEIRO?
O QUE É MATERIAL ORTIFRUNÃO-SEI-O-QUÊ?
MATERIAL PRA FAZER HORTA... SEMENTE DE LEGUMES, FRUTAS, HORTALIÇAS ETC... ETC... SEU *LEIGO!*
O QUE É LEIGO?
EXPLICA, ZÉ!
É SIMPLES!
É QUE EU VOU FAZER UMA HORTA NO MEU QUINTAL!
AH, AH, AH! CONTA OUTRA!
PRA QUÊ? VOCÊ *SERRA* COMIDA DE TODO MUNDO!
NÃO É PRA CONSUMO PRÓPRIO!


NÃO ENTENDI! É POR HOBBY, ENTÃO?
TAMBÉM NÃO!
O QUE É ROBI?
VOU CONTAR UMA PEQUENA HISTÓRIA PRA VOCÊS... OUTRO DIA, EU ESTAVA NUM SUPERMERCADO...
FAZENDO O QUÊ?
"BEM... É QUE ENTROU UMA MENINA LINDA PRA FAZER COMPRAS E EU FUI ATRÁS, PRA VER SE PUXAVA UM PAPINHO DESCOMPROMISSADO..."
UAU!
"EU FIZ DE TUDO PRA VER SE ELA ME DAVA ATENÇÃO..."
OI! LINDAS ALFACES, NÃO?
?
ALFACE Cz$60,00
ACHO QUE NÃO VOU NEM MEXER NESSAS ALFACES... O PESSOAL ANDA COLOCANDO MUITO AGROTÓXICO NELAS...
"QUANDO ELA IA SAINDO, VI QUE TALVEZ ALI ESTIVESSE MINHA GRANDE CHANCE..."
NOSSA! COMO AS FRUTAS E LEGUMES ESTÃO CAROS!
TILIM TILIM
É UM ABSURDO! ISSO NÃO PODE CONTINUAR ASSIM! VOU ME QUEIXAR AO GERENTE!
PENSEI QUE OS FISCAIS TINHAM ACABADO!
ONDE JÁ SE VIU COBRAR TUDO ISSO POR UM TOMATE? QUÊ? E ISTO POR UMA DÚZIA DE BATATAS?
QUE DÚZIA? É CADA UMA!

VOCÊ ESTÁ BRINCANDO?! E ESSE É O PREÇO DE UMA BANANA?
SÃO AS OFERTAS DO DIA!
COM MIL TOMATES! QUE OPORTUNIDADE DE FICAR RICO EU ESTOU PERDENDO!
PUXA! E EU ACHANDO QUE ELE IA ME AJUDAR A LEVAR OS PACOTES!
ZUM!
ENTENDERAM? VOU PLANTAR BATATAS, TOMATES, ALFACES... TUDO O QUE PUDER SER PLANTADO E VENDIDO POR UMA NOTA!
VOCÊ TÁ DOIDO!
PLANTAR TUDO ISSO QUE VOCÊ FALOU NÃO É TÃO FÁCIL ASSIM!
QUAL O QUÊ!
SÓ PORQUE VOCÊ MEXE COM HORTAS COMO BRINCADEIRA, ACHA QUE ENTENDE DE TUDO, É?
HUMPF! VOCÊ VAI VER!
AH, SAQUEI! É MEDO DA CONCORRÊNCIA, NÉ? TÁ TREMENDO NA BASE, É?
HUMPF, DE NOVO!
VOCÊ ENTENDE DE HORTAS, ZÉ?
NEM UM PINGO! MAS NÃO DEVE SER DIFÍCIL!
É SÓ FAZER UM BURACO NO CHÃO, JOGAR A SEMENTE E DEIXAR CRESCER POR CONTA PRÓPRIA!
HUM... FALTA ALGUMA COISA!


(PUF!) NÃO BRINCA! SÓ ISSO JÁ É MUITO! (PUF!)
FALTA, SIM! E ALGO MUITO IMPORTANTE! SÓ NÃO ME LEMBRO O QUE É!
QUE CANSEIRA! VOU TOMAR UM COPO D'ÁGUA!
É ISSO! ÁGUA!
É MESMO! IH... VOU TER QUE REGAR TODO DIA? SERÁ QUE VAI CHOVER HOJE? TOMARA!
ETA PLANTADOR DE MEIA-PATACA!
BOM, A ÁGUA A GENTE VÊ DEPOIS! PRONTO, SEMENTINHA! CUMPRA O SEU DEVER!
PLUJUC!
VAI DEMORAR MUITO PRO TOMATEIRO CRESCER? DAQUI A POUCO TEM UMA PELADA NO CAMPINHO!
JÁ VI TUDO, NESTOR! É UM POUQUINHO MAIS DEMORADO DO QUE PENSEI!
HUM! PLANTA O RESTO, ENQUANTO ISSO, ENTÃO!

© 1988 - Os Trapalhões * Cesar

TÁ ESNOBANDO, MUSSUM?

Quem diria? De repente, o Mussum virou importante e, pelo jeito, o sucesso lhe subiu à cabeça! Mas, será que a fama e a fortuna vão mesmo fazê-lo esnobar os velhos amigos?!

Não perca este lance e mil trapalhadas, nesta edição!

Nas bancas

EDITORA ABRIL

AH, NÃO! É MUITO ESFORÇO PRA FAZER DE UMA VEZ SÓ! QUEM SABE AMANHÃ...
OI, TIO ZÉ!
OI, NESTOR!
SABE O QUE APRENDEMOS NA ESCOLA, HOJE?
A PLANTAR TOMATES... FOI TÃO LEGAL!
QUE ÓTIMO! POIS TENHO UMA ÓTIMA SURPRESA PRA VOCÊS! PEGUEM AS FERRAMENTAS E PLANTEM TOMATES, ALFACES, BATATAS, CENOURAS...
HEIN?
VIU QUE LEGAL? DEPOIS DIZEM QUE EU NÃO ME INTERESSO PELOS SEUS ESTUDOS! VAMOS! PEGUEM TUDO E COMECEM A...
...TRABALHAR!
AH, AH, AH! NÃO SEI COMO ELES VÃO NA ESCOLA, MAS, EM CASA, ELES APRENDERAM DIREITINHO COM O TIO!
DESNATURADOS!
NESTOR! EU... SABE COMO É... VOCÊ NÃO GOSTARIA...
RAIOS! QUASE PEGO!

SERÁ QUE FINALMENTE VAMOS VER O ZÉ PEGAR NO BATENTE? UMA CENA DESTE TIPO?
PUF! PUF! PUF!
CAPUF! UF! PUF!

NÃÃÃO! ISSO SÓ ACONTECERIA NAQUELE SERIADO... AQUEM DA IMAGINAÇÃO!
PEDRÃO!
QUE É, SENHOR SABE-TUDO?

RECONHEÇO AMARGAMENTE QUE ESTAVA SENDO INJUSTO E ORGULHOSO! NÃO SEI NADA SOBRE HORTAS!
QUE MAIS?

TAMBÉM RECONHEÇO, HUMILDE E TOTALMENTE, QUE VOCÊ É UM VERDADEIRO MESTRE HORTIFRUTIGRANJEIRO!
SOU MESMO!

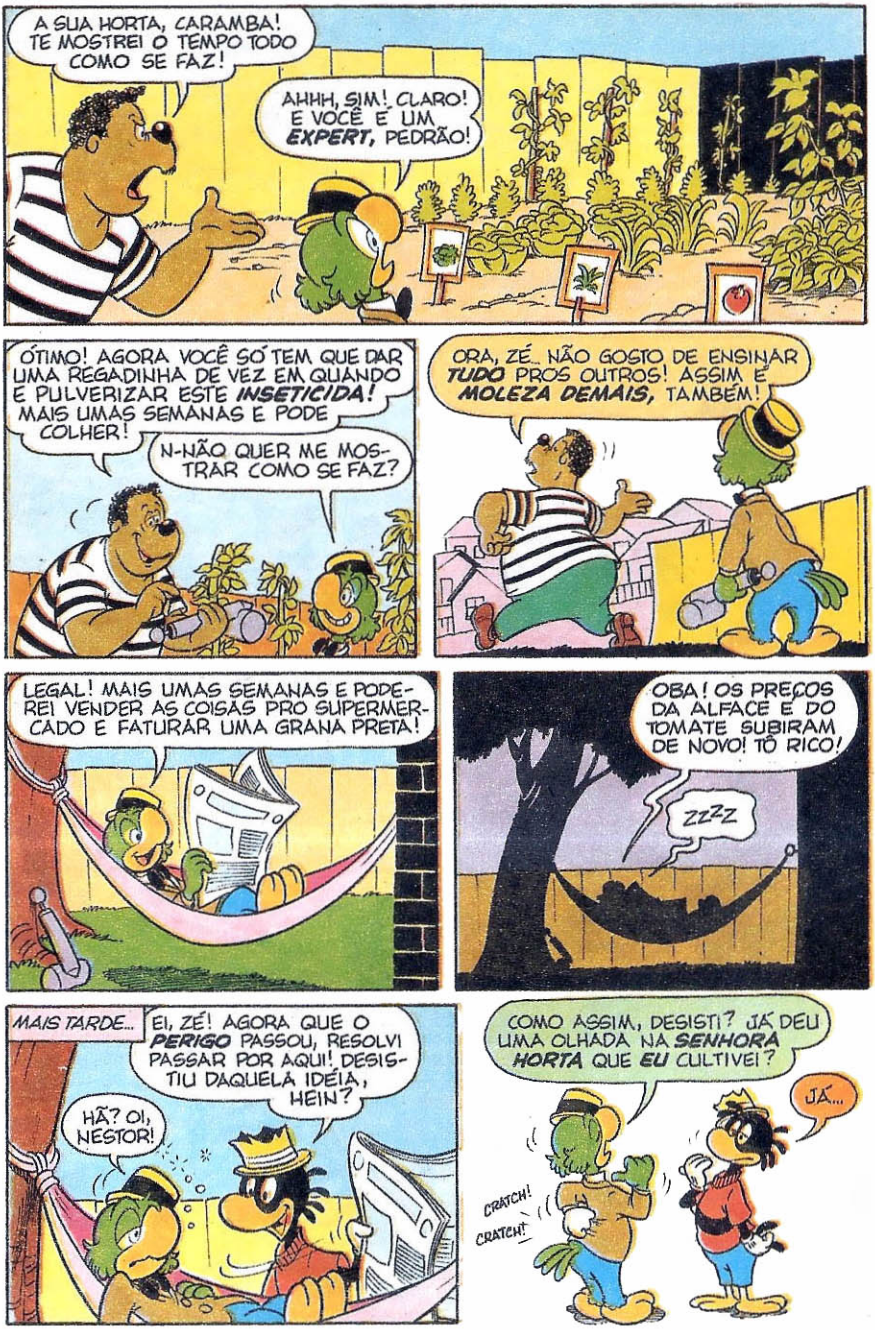
E, DEMONSTRANDO MINHA TOTAL IGNORÂNCIA NO ASSUNTO, PEDIRIA MAIS HUMILDEMENTE AINDA, COM O ORGULHO PROSTRADO AOS SEUS PÉS, QUE ME ENSINASSE UMA FRAÇÃO MÍNIMA DO SEU ENORME CONHECIMENTO!
TÁ BOM!

DAÍ...
VIU? É ASSIM QUE SE FAZ UM CANTEIRO DE HORTALIÇAS!
QUE SABEDORIA!

É ASSIM QUE SE PLANTAM CENOURAS! E QUE SE MOLHA UM TOMATEIRO! É ASSIM QUE...
QUE CONHECIMENTO! QUE MAESTRIA! ZZZ

O TEMPO PASSA...
DEZEMBRO
1
17
MARÇO
12
JULHO
21

ASSIM...
PRONTO, ZÉ!
PRONTO, O QUÊ?
MICKEY


A SUA HORTA, CARAMBA! TE MOSTREI O TEMPO TODO COMO SE FAZ!
AHHH, SIM! CLARO! E VOCÊ É UM *EXPERT*, PEDRÃO!
ÓTIMO! AGORA VOCÊ SÓ TEM QUE DAR UMA REGADINHA DE VEZ EM QUANDO E PULVERIZAR ESTE *INSETICIDA!* MAIS UMAS SEMANAS E PODE COLHER!
N-NÃO QUER ME MOSTRAR COMO SE FAZ?
ORA, ZÉ, NÃO GOSTO DE ENSINAR *TUDO* PROS OUTROS! ASSIM É *MOLEZA DEMAIS*, TAMBÉM!
LEGAL! MAIS UMAS SEMANAS E PODEREI VENDER AS COISAS PRO SUPERMERCADO E FATURAR UMA GRANA PRETA!
OBA! OS PREÇOS DA ALFACE E DO TOMATE SUBIRAM DE NOVO! TÔ RICO!
ZZZZ
MAIS TARDE...
EI, ZÉ! AGORA QUE O *PERIGO* PASSOU, RESOLVI PASSAR POR AQUI! DESISTIU DAQUELA IDÉIA, HEIN?
HÃ? OI, NESTOR!
COMO ASSIM, DESISTI? JÁ DEU UMA OLHADA NA *SENHORA HORTA* QUE *EU* CULTIVEI?
JÁ...
CRATCH! CRATCH!

SÓ QUE, SE ISSO AÍ É UMA HORTA, EU SOU MICO DE CIRCO!
!AU!
BZZZZ!
BZZZ!
CRUNCH! CRUNCH!
QUE DESGRAÇA! O TRABALHO DE MESES DO PEDRÃO... DIGO... MEU... FOI POR ÁGUA ABAIXO EM POUCAS HORAS!
GOELA ABAIXO, VOCÊ QUER DIZER!
ENLÉP!
VAI COMEÇAR TUDO DE NOVO?
NÃO, DESISTO! AGORA SEI POR QUE ESSAS COISAS CUSTAM TÃO CARO!
AI! UI!
CONTUDO, DIAS DEPOIS...
?
?
OI, TURMA!
ZÉ, O QUE VOCÊ...
EU EXPLICO! CERTO DIA, ESTAVA PASSANDO POR UM AÇOUGUE, QUANDO VI OUTRA GATINHA SENSACIONAL...
ELA ENTROU E EU FUI ATRÁS, LÓGICO! FIZ DE TUDO PRA CHAMAR A ATENÇÃO DELA... BLÁ, BLÁ...
A QUANTO SERÁ QUE ANDA O PREÇO DA CARNE DE VACA?
NÃO SEI, NÃO QUERO SABER E TENHO RAIVA DE QUEM SABE!
fim

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL

FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, aço inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material completo para o aprendizado

E AINDA!
Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

Zp-1843

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

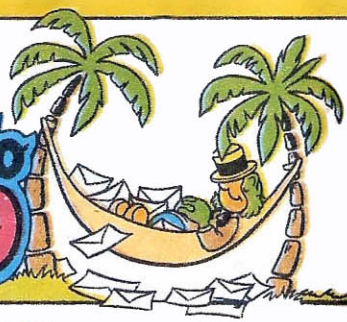
Nome .....

Rua ..... Nº .....

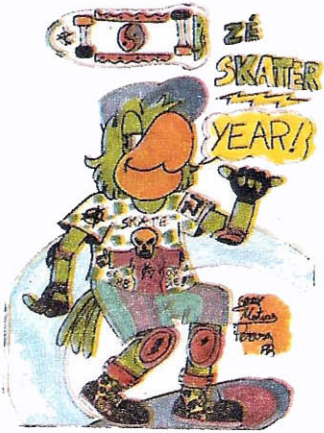
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....

Cantinho do Malandro



Galeria De Arte



Ah, ah! Olha eu de skate. O pessoal daqui adorou, George. Agora todo mundo está querendo dar umas deslizadas aqui nas curvas da Vila. Gostei muito.

George Matias Pereira
São Paulo - SP

Correio

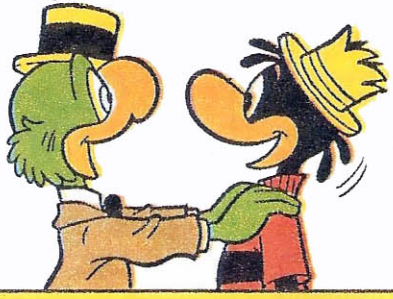
Cláudio Feitosa (14 anos), R. Wladimir Pereira, s/n - 65690 - Colinas - MA. **Sérgio Stateri Jr.** (14 anos) e **Miriam Queiroz Stateri** (15 anos), R. Luís Pereira Barreto, 22, ap. 32 - 16100 - Araçatuba - SP.

Perguntas

"Eu queria saber quando você e a sua turma foram criados. Aproveito a oportunidade pra dizer o que eu estou achando do *Cantinho do Malandro:* o maior barato!"

Marcelo Vilela O. Carneiro
Riachão do Jacuípe - BA

Muito bem, Marcelo, vamos nos conhecer melhor: os meus primeiros desenhos foram feitos em 1942, especialmente pra que eu estrelasse um filme junto com o Donald, "Alô Amigos", que foi um sucesso. A minha primeira aparição em quadrinhos foi em 1951 na história "Zé Carioca, Rei do Carnaval", publicada na revista O PATO DONALD 8. Bom, quanto à turma, eu conheço desde a infância, somos realmente velhos amigos. Um abração.



Querem Comprar

Marcelo Andrade Ribeiro, R. "V" 13, qd. 9, lt. 15 - 76100 - Itumbiara - GO: DISNEY ESPECIAL 1 a 5, 8 e 26. **Claudinei Ap. de Alcântara,** R. Tsukaji Otsuka, 182 - 14160 - Sertãozinho - SP: DISNEY ESPECIAL 1 a 33 e 35 a 42.

Gente

As gatinhas me perseguem. A Rosane me contou umas coisas legais à beça. Gosta de desenhar e de pintar, e também curte moda. Já está até pensando em... argh! *trabalhar* nisso quando crescer. Eu, hein? Um beijão.

Rosane Montagnana (5 anos)
São Paulo - SP

Cartinha

"Eu recebi a sua carta e fiquei supercontente. Eu garanto pra você que vou te escrever mais vezes. Nós aqui de casa temos todas as suas revistas. Todos adoram você e te mandam um abraço."

Elaine M. Rodrigues
Itajaí - SC

Como é bom ter amigos! Principalmente pra receber cartas legais como esta. Um beijão pra todo o pessoal da sua casa, Elaine, e outro pra você.

Clubinho

Clube dos Escoteiros: R. Palestina, 277 - 93250 - Esteio - RS.

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA e
O CÚMULO DO EXAGERO
DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO?
OI, ZÉ! ESTAMOS FALANDO SOBRE PESCARIA!
O NESTOR IA CONTAR SOBRE O PEIXE QUE ELE PEGOU!
POIS O PEIXE ERA DESTE TAMANHO!
B7E0022-RZC1403/2-ZC1843/2
POIS EU PEGUEI UM QUE ERA DESTE TAMANHO!
E O SEU, ZÉ? DE QUE TAMANHO ERA?
O MEU ERA DAQUELE TAMANHO!
fim

MUITO MAIS AÇÃO EM 84 PÁGINAS PRA VOCÊ!

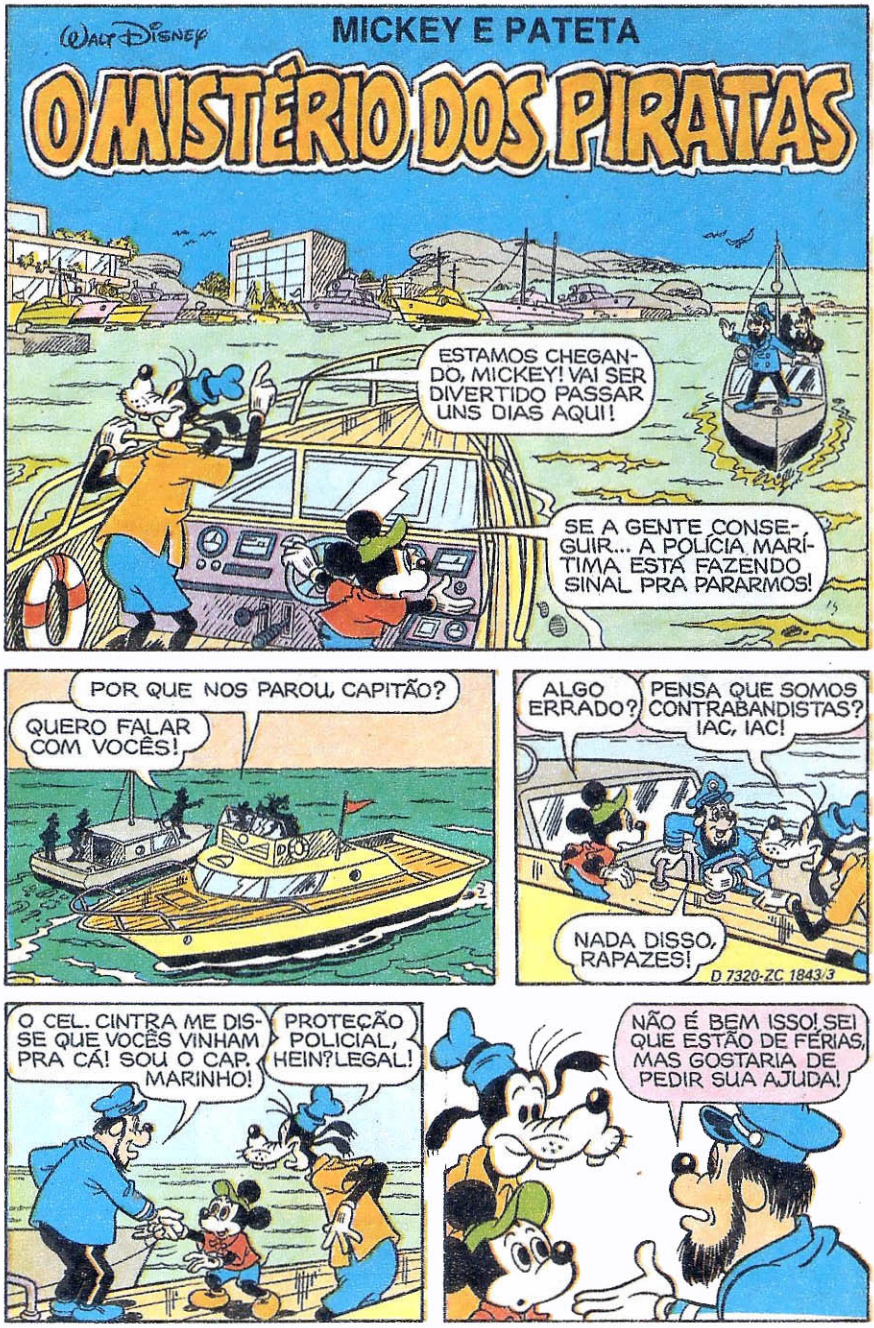
O novo Mickey está arrasando! Agora a revista é mensal, tem o dobro de páginas e aventuras ainda mais empolgantes. Tudo isto pra você curtir!

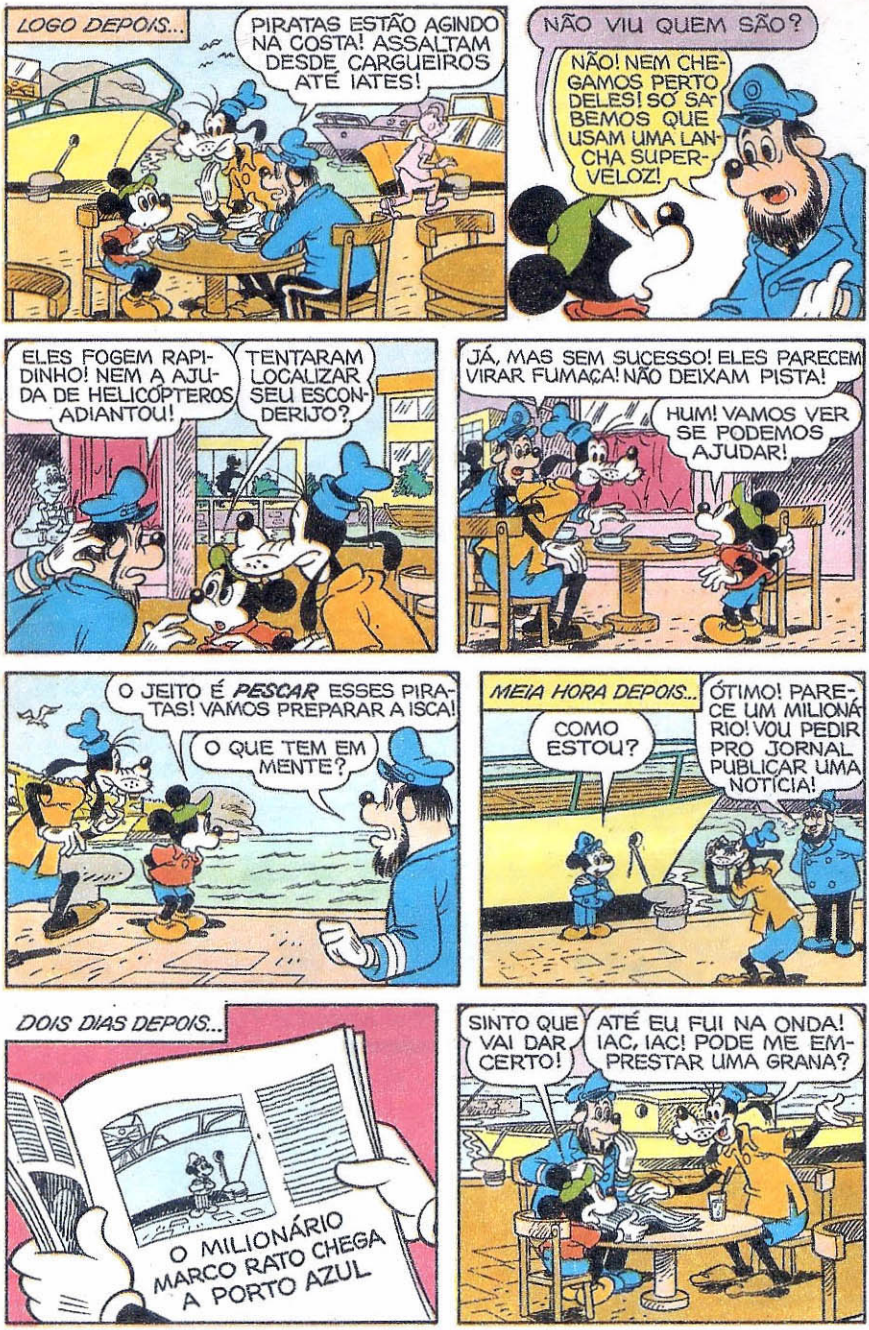
© 1988 The Walt Disney Company

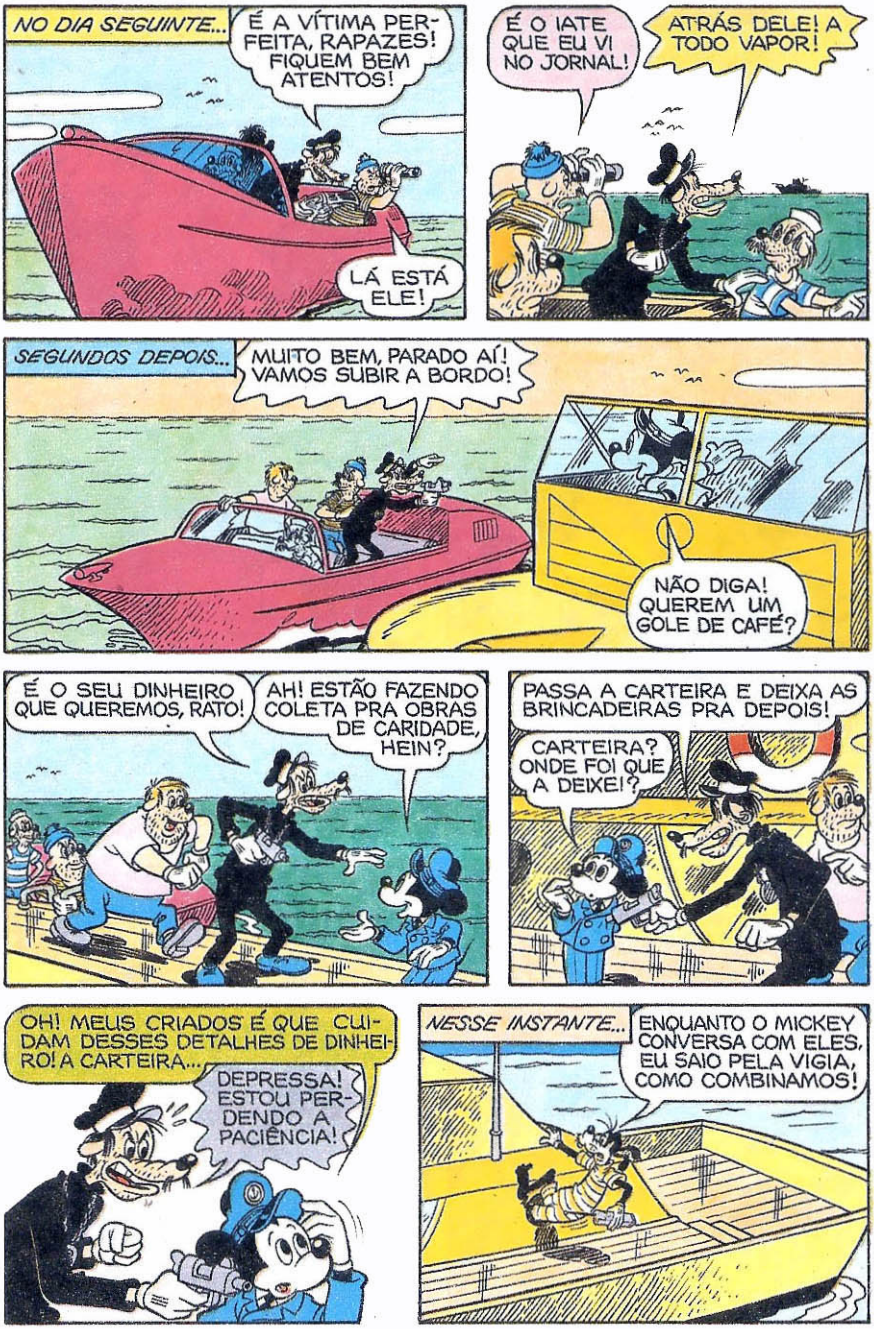
Walt Disney's Mickey MENSAL

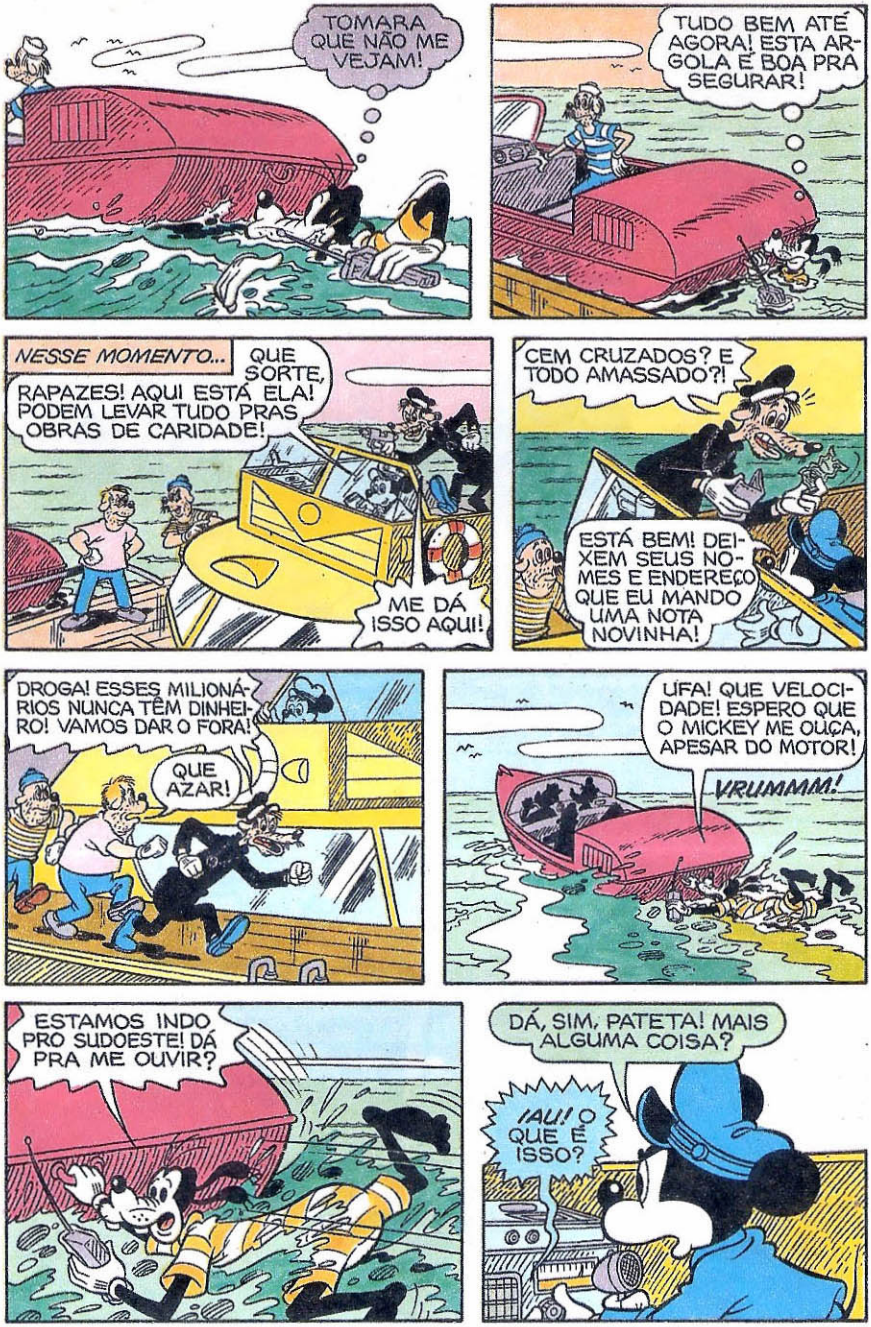
NAS BANCAS

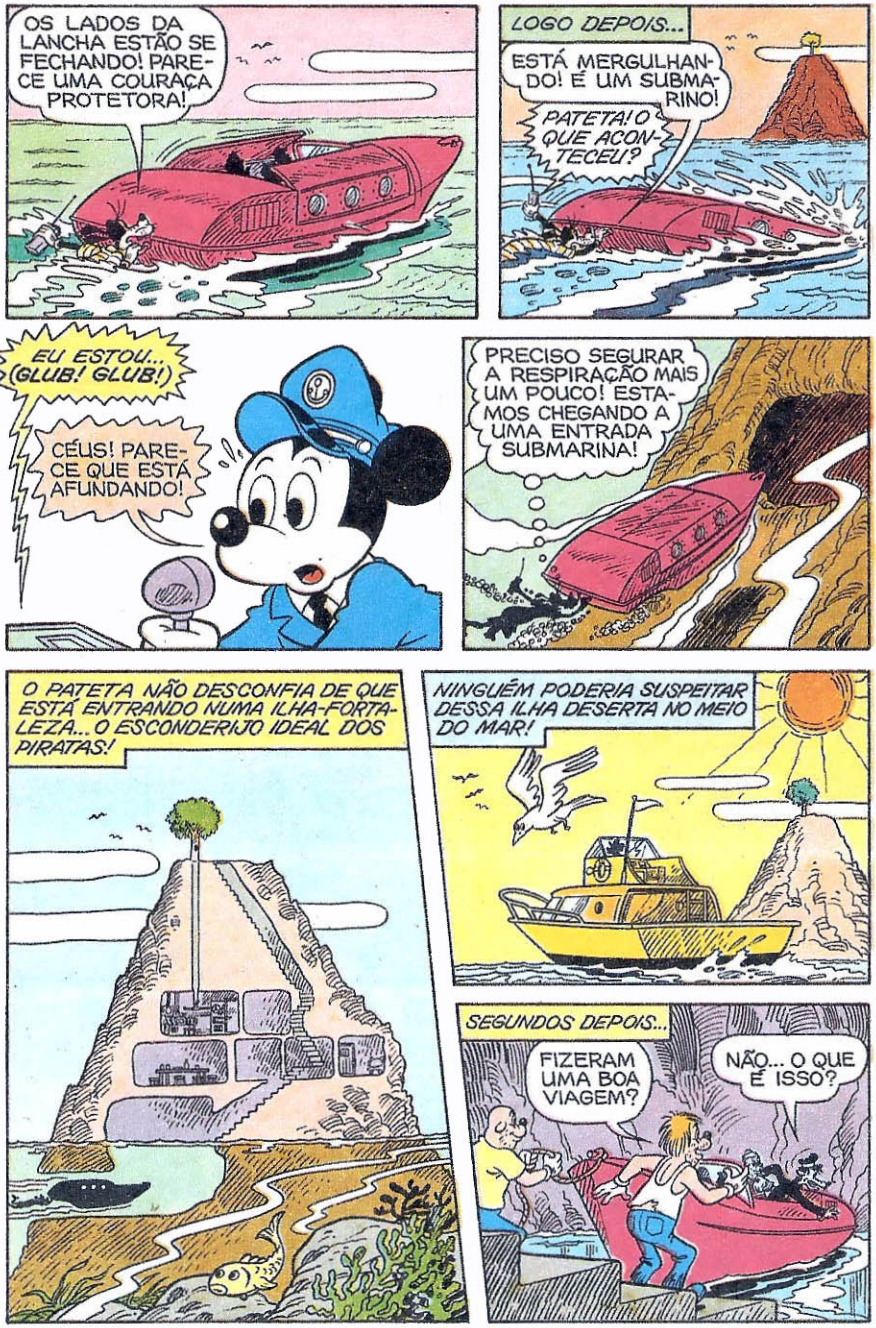
EDITORA ABRIL


Walt Disney
MICKEY E PATETA
O MISTÉRIO DOS PIRATAS
ESTAMOS CHEGANDO, MICKEY! VAI SER DIVERTIDO PASSAR UNS DIAS AQUI!
SE A GENTE CONSEGUIR... A POLÍCIA MARÍTIMA ESTÁ FAZENDO SINAL PRA PARARMOS!
POR QUE NOS PAROU, CAPITÃO?
QUERO FALAR COM VOCÊS!
ALGO ERRADO?
PENSA QUE SOMOS CONTRABANDISTAS? IAC, IAC!
NADA DISSO, RAPAZES!
D 7320-ZC 1843/3
O CEL. CINTRA ME DISSE QUE VOCÊS VINHAM PRA CÁ! SOU O CAP. MARINHO!
PROTEÇÃO POLICIAL, HEIN? LEGAL!
NÃO É BEM ISSO! SEI QUE ESTÃO DE FÉRIAS, MAS GOSTARIA DE PEDIR SUA AJUDA!


LOGO DEPOIS...
PIRATAS ESTÃO AGINDO NA COSTA! ASSALTAM DESDE CARGUEIROS ATÉ IATES!
NÃO VIU QUEM SÃO?
NÃO! NEM CHEGAMOS PERTO DELES! SÓ SABEMOS QUE USAM UMA LANCHA SUPER-VELOZ!
ELES FOGEM RAPIDINHO! NEM A AJUDA DE HELICÓPTEROS ADIANTOU!
TENTARAM LOCALIZAR SEU ESCONDERIJO?
JÁ, MAS SEM SUCESSO! ELES PARECEM VIRAR FUMAÇA! NÃO DEIXAM PISTA!
HUM! VAMOS VER SE PODEMOS AJUDAR!
O JEITO É PESCAR ESSES PIRATAS! VAMOS PREPARAR A ISCA!
O QUE TEM EM MENTE?
MEIA HORA DEPOIS...
COMO ESTOU?
ÓTIMO! PARECE UM MILIONÁRIO! VOU PEDIR PRO JORNAL PUBLICAR UMA NOTÍCIA!
DOIS DIAS DEPOIS...
O MILIONÁRIO MARCO RATO CHEGA A PORTO AZUL
SINTO QUE VAI DAR CERTO!
ATÉ EU FUI NA ONDA! IAC, IAC! PODE ME EMPRESTAR UMA GRANA?


NO DIA SEGUINTE...
É A VÍTIMA PERFEITA, RAPAZES! FIQUEM BEM ATENTOS!
LÁ ESTÁ ELE!
É O IATE QUE EU VI NO JORNAL!
ATRÁS DELE! A TODO VAPOR!
SEGUNDOS DEPOIS...
MUITO BEM, PARADO AÍ! VAMOS SUBIR A BORDO!
NÃO DIGA! QUEREM UM GOLE DE CAFÉ?
É O SEU DINHEIRO QUE QUEREMOS, RATO!
AH! ESTÃO FAZENDO COLETA PRA OBRAS DE CARIDADE, HEIN?
PASSA A CARTEIRA E DEIXA AS BRINCADEIRAS PRA DEPOIS!
CARTEIRA? ONDE FOI QUE A DEIXEI?
OH! MEUS CRIADOS É QUE CUIDAM DESSES DETALHES DE DINHEIRO! A CARTEIRA...
DEPRESSA! ESTOU PERDENDO A PACIÊNCIA!
NESSE INSTANTE...
ENQUANTO O MICKEY CONVERSA COM ELES, EU SAIO PELA VIGIA, COMO COMBINAMOS!


TOMARA QUE NÃO ME VEJAM!
TUDO BEM ATÉ AGORA! ESTA ARGOLA É BOA PRA SEGURAR!
NESSE MOMENTO...
QUE SORTE,
RAPAZES! AQUI ESTÁ ELA! PODEM LEVAR TUDO PRAS OBRAS DE CARIDADE!
ME DÁ ISSO AQUI!
CEM CRUZADOS? E TODO AMASSADO?!
ESTÁ BEM! DEIXEM SEUS NOMES E ENDEREÇO QUE EU MANDO UMA NOTA NOVINHA!
DROGA! ESSES MILIONÁRIOS NUNCA TÊM DINHEIRO! VAMOS DAR O FORA!
QUE AZAR!
UFA! QUE VELOCIDADE! ESPERO QUE O MICKEY ME OUÇA, APESAR DO MOTOR!
VRUMMM!
ESTAMOS INDO PRO SUDOESTE! DÁ PRA ME OUVIR?
DÁ, SIM, PATETA! MAIS ALGUMA COISA?
¡AU! O QUE É ISSO?


OS LADOS DA LANCHA ESTÃO SE FECHANDO! PARECE UMA COURAÇA PROTETORA!
LOGO DEPOIS...
ESTÁ MERGULHANDO! É UM SUBMARINO!
PATETA! O QUE ACONTECEU?
EU ESTOU... (GLUB! GLUB!)
CÉUS! PARECE QUE ESTÁ AFUNDANDO!
PRECISO SEGURAR A RESPIRAÇÃO MAIS UM POUCO! ESTAMOS CHEGANDO A UMA ENTRADA SUBMARINA!
O PATETA NÃO DESCONFIA DE QUE ESTÁ ENTRANDO NUMA ILHA-FORTALEZA... O ESCONDERIJO IDEAL DOS PIRATAS!
NINGUÉM PODERIA SUSPEITAR DESSA ILHA DESERTA NO MEIO DO MAR!
SEGUNDOS DEPOIS...
FIZERAM UMA BOA VIAGEM?
NÃO... O QUE É ISSO?

AGARREM ESSE ESPIÃO!
PUF! PUF! PUF!
VINDO POR FORA, NÃO É À TOA QUE ESTEJA SEM FÔLEGO!

NÃO SEI COMO NOS SEGUIU, MAS JAMAIS REVELARÁ O SEGREDO DA ILHA!
UFFF!

NEM PENSE EM ESCAPAR DA CELA!

ENQUANTO ISSO...
ESTOU PREOCUPADO, CAP. MARINHO! PERDI O CONTATO COM O PATETA! VOU PROCURÁ-LO!

ESTOU INDO NA DIREÇÃO QUE ELE INDICOU!

HUM! ESSA ILHA É O LUGAR PERFEITO PRA FICAR VIGIANDO O MAR E AVISTAR A LANCHA DOS PIRATAS!

NÃO TEM ANCORADOURO! O JEITO É DEIXAR O IATE AQUI, E NADAR ATÉ A ILHA!

VOU ME SECAR ESCALANDO ESTES ROCHEDOS!

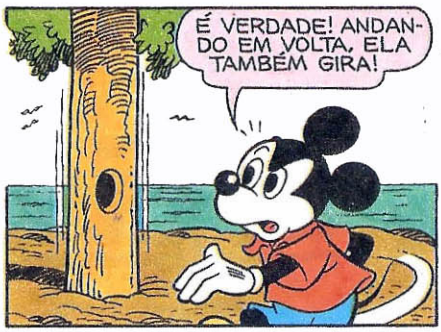
LOGO...
FALTA POUCO!

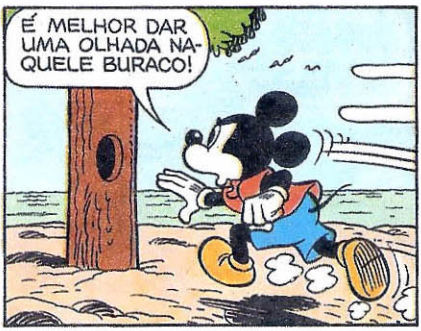
NESSE MOMENTO, NA SALA DE CONTROLE DOS PIRATAS...
VEM VER ISTO, CHEFE! OUTRO VISITANTE!

PELA MADRUGADA! É O RATO MILIONÁRIO! ELE NÃO PODE TER VINDO EM BUSCA DOS CEM CRUZADOS!

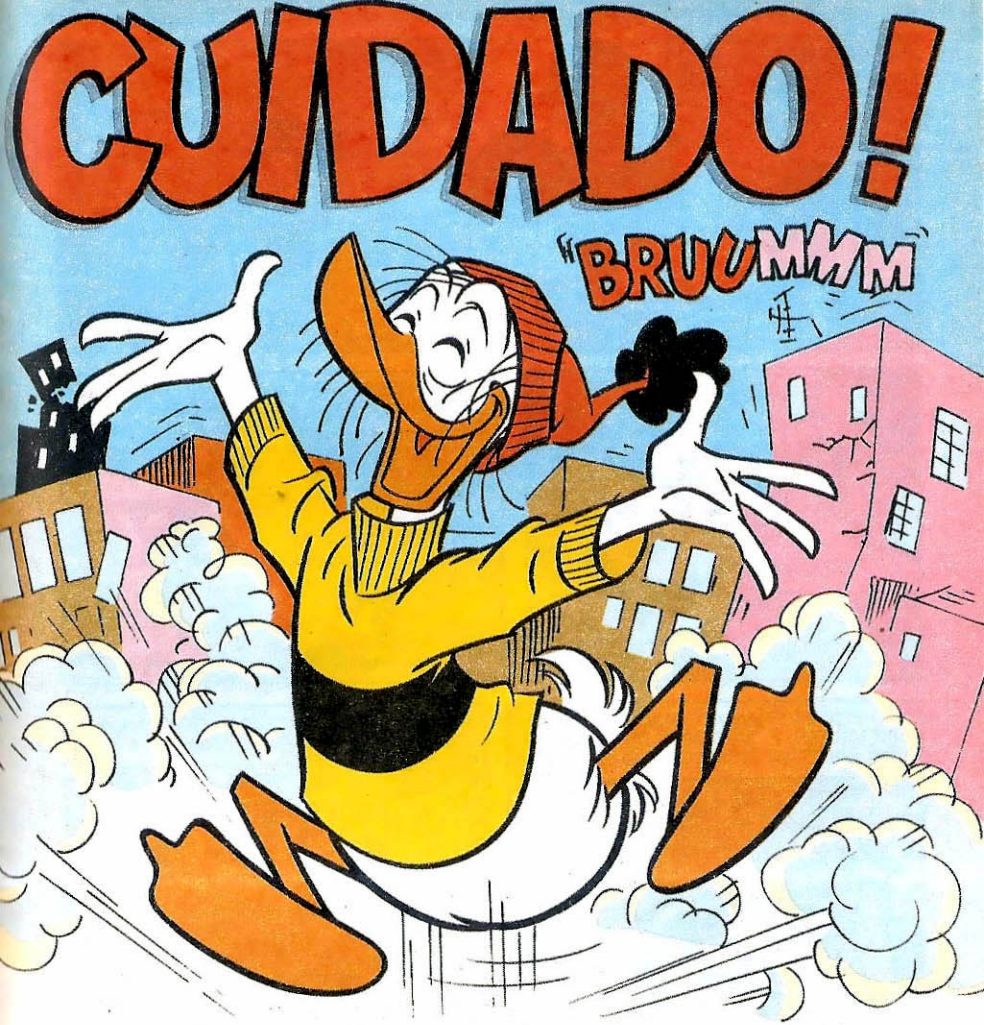
HUM! NEM SINAL DA LANCHA EM QUALQUER DIREÇÃO!

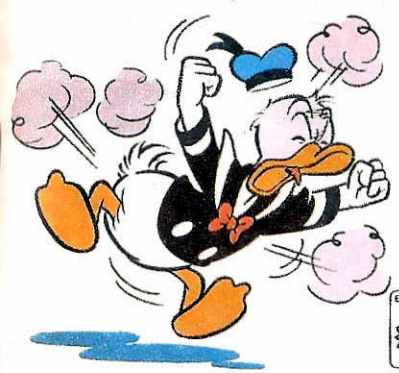
ENTÃO...
ENGRAÇADO! EU PODIA JURAR QUE A ÁRVORE SE MOVEU!


É VERDADE! ANDANDO EM VOLTA, ELA TAMBÉM GIRA!


É MELHOR DAR UMA OLHADA NAQUELE BURACO!

CUIDADO!



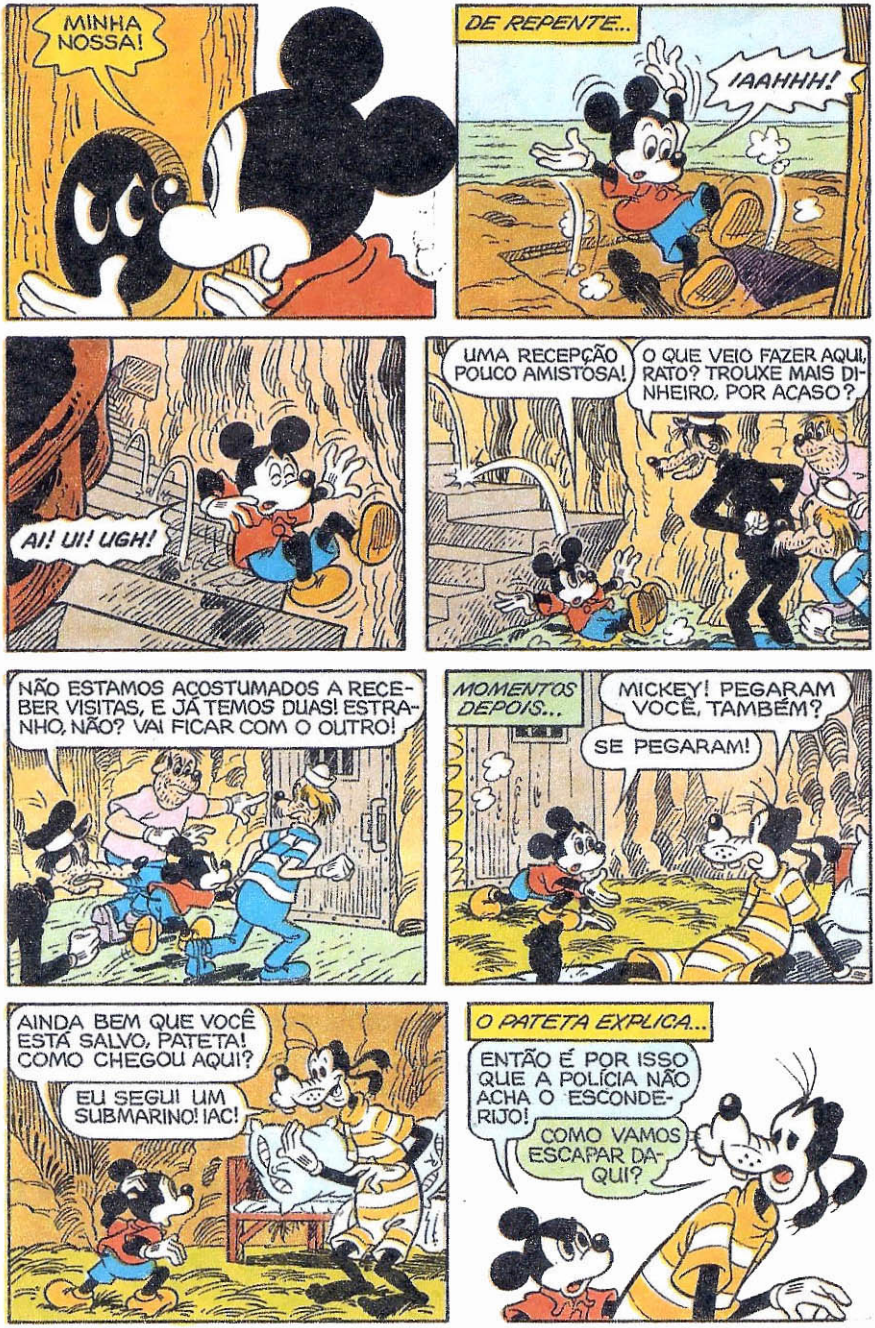


O Peninha está chegando em 84 páginas de muita confusão e vai aprontar todas! Ele é uma figura! Vá buscá-lo nas bancas.

ALMANAQUE DO

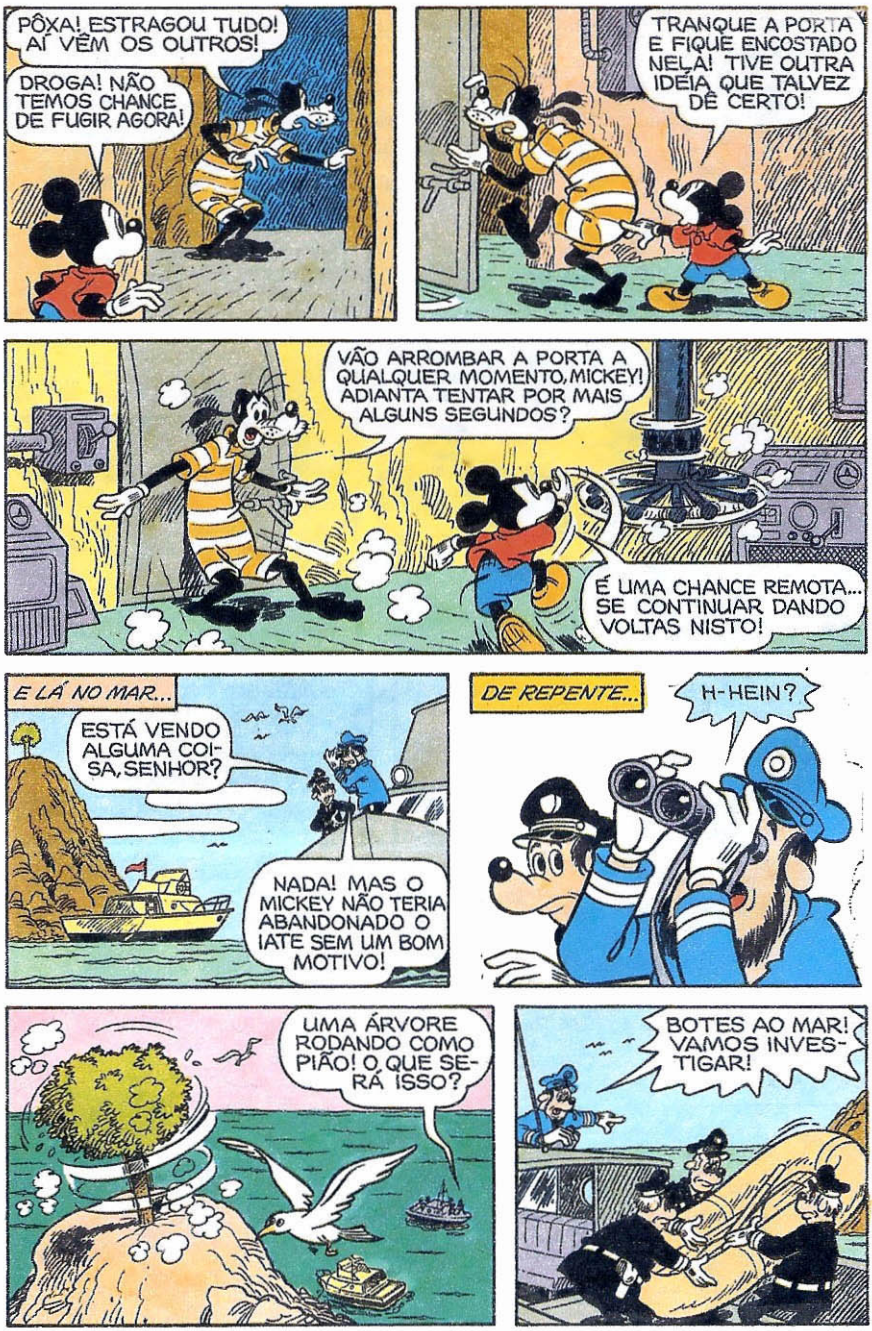
Peninha

EDITORA ABRIL


MINHA NOSSA!
DE REPENTE...
¡AAHHH!
AI! UI! UGH!
UMA RECEPÇÃO POUCO AMISTOSA!
O QUE VEIO FAZER AQUI, RATO? TROUXE MAIS DINHEIRO, POR ACASO?
NÃO ESTAMOS ACOSTUMADOS A RECEBER VISITAS, E JÁ TEMOS DUAS! ESTRANHO, NÃO? VAI FICAR COM O OUTRO!
MOMENTOS DEPOIS...
MICKEY! PEGARAM VOCÊ, TAMBÉM?
SE PEGARAM!
AINDA BEM QUE VOCÊ ESTÁ SALVO, PATETA! COMO CHEGOU AQUI?
EU SEGUI UM SUBMARINO! ¡AC!
O PATETA EXPLICA...
ENTÃO É POR ISSO QUE A POLÍCIA NÃO ACHA O ESCONDERIJO!
COMO VAMOS ESCAPAR DAQUI?

MAIS TARDE...
NÃO PODEMOS DEIXAR VOCÊS MORREREM DE FOME!
POR QUANTO TEMPO VAMOS FICAR AQUI?
PRA SEMPRE, CREIO EU!
O BARCO DA POLÍCIA ESTÁ PROCURANDO VOCÊ, MAS NÃO VAI ENCONTRÁ-LO! LOGO VÃO SER DADOS COMO MORTOS!
PATETA! TEMOS QUE AGIR! FAZER ALGUM SINAL PRO CAP. MARINHO!
COMO VAMOS FAZER ISSO?
TIVE UMA IDÉIA! PRIMEIRO, AMONTOAMOS OS TRAVESSEIROS, DEPOIS...
LOGO...
GUARDA! DEPRESSA! MEU AMIGO ESTÁ MAL! O QUE VOCÊS PUSERAM NA COMIDA DELE?
HEIN?
O QUE É QUE ELE TEM?
NADA!
HUNFF!
E...
ELE ESTÁ BEM AMARRADO! VAMOS VER SE PODEMOS CHEGAR LÁ FORA!

LOGO DEPOIS...
ESTÃO JANTANDO! VAMOS PASSAR PELA PORTA SEM SER VISTOS!
TUDO BEM! E, AGORA, À SALA DE CONTROLE!
TEM UM HOMEM SÓ EM SERVIÇO! NÃO VAI SER DIFÍCIL DOMINÁ-LO!
UGHH!
DURMA BEM!
O BARCO DO CAP. MARINHO AINDA ESTÁ AQUI! ELE DEVE TER ENCONTRADO O MEU IATE!
TEMOS QUE ACHAR A ALAVANCA QUE ABRE O ALÇAPÃO LÁ EM CIMA!
E ENTÃO...
DROGA! DEVIA TER BATIDO COM MAIS FORÇA!
SOCORRO! ELES ESCAPARAM!


PÔXA! ESTRAGOU TUDO! AÍ VÊM OS OUTROS!
DROGA! NÃO TEMOS CHANCE DE FUGIR AGORA!
TRANQUE A PORTA E FIQUE ENCOSTADO NELA! TIVE OUTRA IDÉIA QUE TALVEZ DÊ CERTO!
VÃO ARROMBAR A PORTA A QUALQUER MOMENTO, MICKEY! ADIANTA TENTAR POR MAIS ALGUNS SEGUNDOS?
É UMA CHANCE REMOTA... SE CONTINUAR DANDO VOLTAS NISTO!
E LÁ NO MAR...
ESTÁ VENDO ALGUMA COISA, SENHOR?
NADA! MAS O MICKEY NÃO TERIA ABANDONADO O IATE SEM UM BOM MOTIVO!
DE REPENTE...
H-HEIN?
UMA ÁRVORE RODANDO COMO PIÃO! O QUE SERÁ ISSO?
BOTES AO MAR! VAMOS INVESTIGAR!

ENQUANTO ISSO...
IDIOTAS! O QUE ADIANTOU TEREM VINDO ATÉ AQUI?
ESTAVA PROCURANDO UM RÁDIO!
LÁ FORA...
TEM CERTEZA DE QUE NÃO ESTAVA VENDO COISAS, CAPITÃO? ESSA ÁRVORE PARECE IGUAL AS OUTRAS!
EM FRENTE! SEI MUITO BEM O QUE EU VI!
E LOGO...
VAI ME DIZER QUE ESTE TOPO DE MONTANHA É IGUAL AOS OUTROS?
VENHAM COMIGO, RAPAZES! O MISTÉRIO DO ESCONDERIJO DOS PIRATAS ESTÁ RESOLVIDO!
SEGUNDOS DEPOIS...
A FESTA ACABOU, PILANTRAS! VENHAM QUIETOS OU VAI HAVER BARULHO!
H-HEIN?
NÃO ACREDITO! COMO CONSEGUIRAM ENTRAR AQUI?
O ALÇAPÃO ESTAVA ABERTO!
MAIS TARDE...
BEM, PORTO AZUL DEVE MUITO A VOCÊ E AO PATETA!
TEM RAZÃO! MAS DEVEMOS ALGO AOS PIRATAS, TAMBÉM! ELES DERAM ÀS NOSSAS CRIANÇAS UMA NOVA DIVERSÃO!
IAC, IAC!
AH, AH!
VIAGENS GRÁTIS NA LANCHA DOS PIRATAS! VISITAS AO ESCONDERIJO SECRETO!
fim

AS FIGURINHAS DA COPA UNIÃO 88

Tudo sobre os times que estão no campeonato, em figurinhas pra você colecionar! E tem mais!

MILHARES DE PRÊMIOS!

As figurinhas carimbadas valem prêmios: bolas e camisetas exclusivas da Copa União 88!

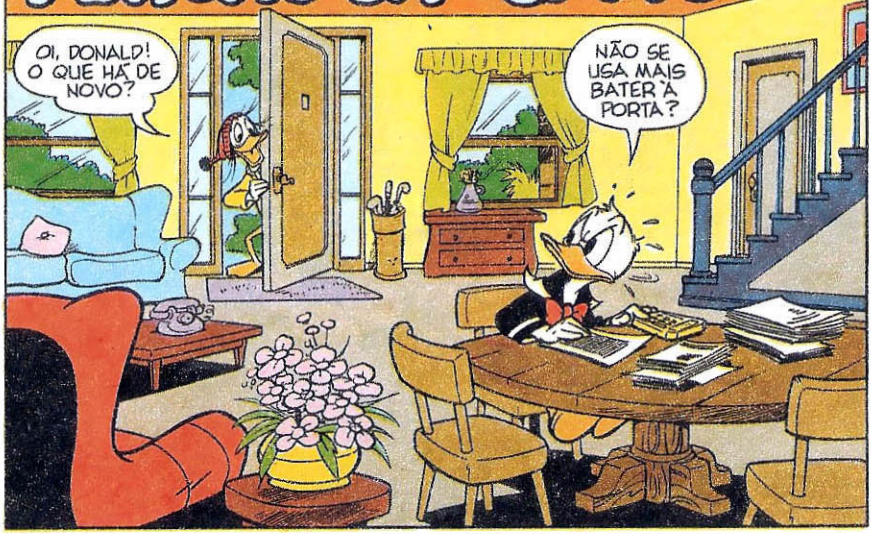
ACHOU, GANHOU!

Álbum e figurinhas já nas bancas!

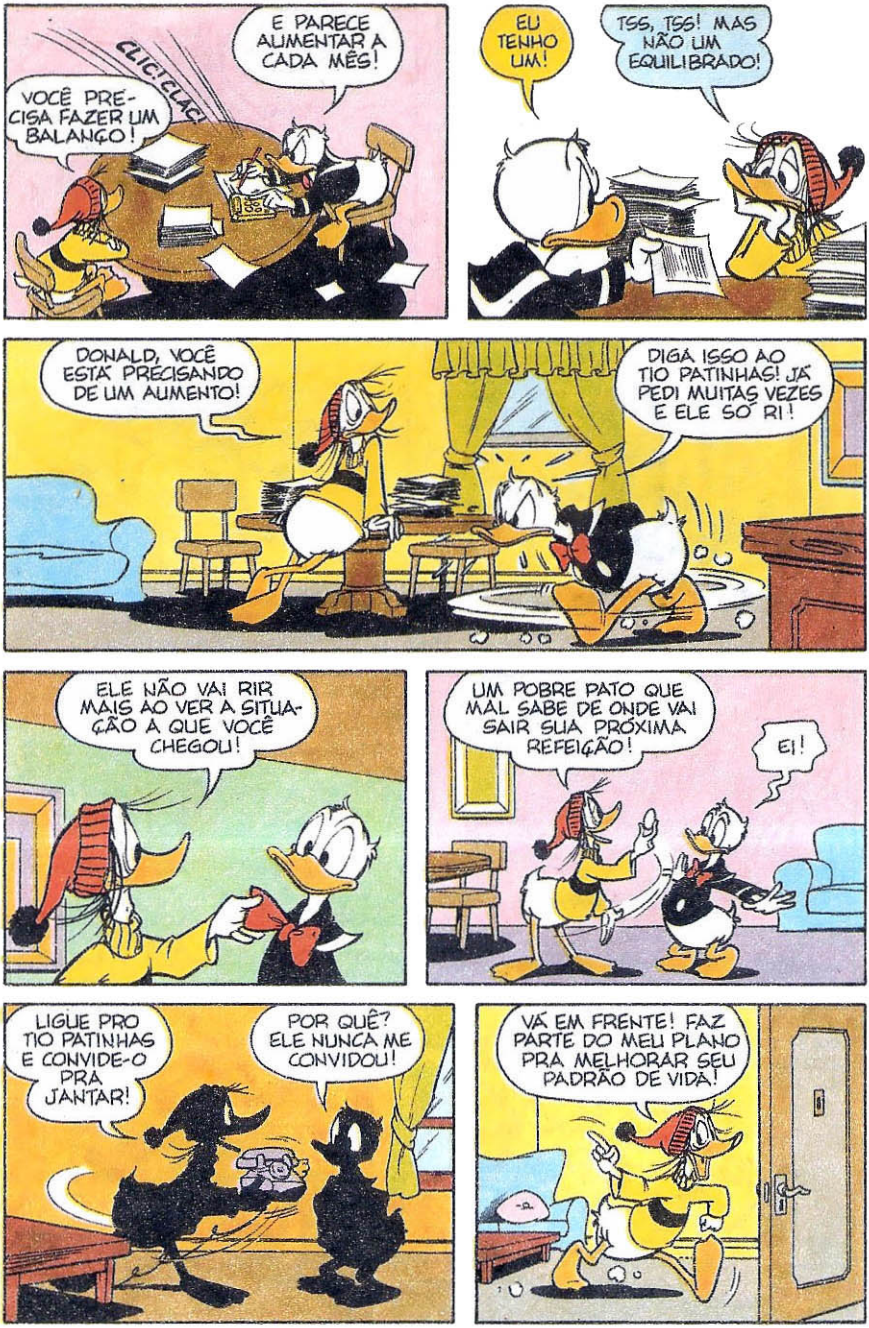
Walt Disney

DONALD E PENINHA

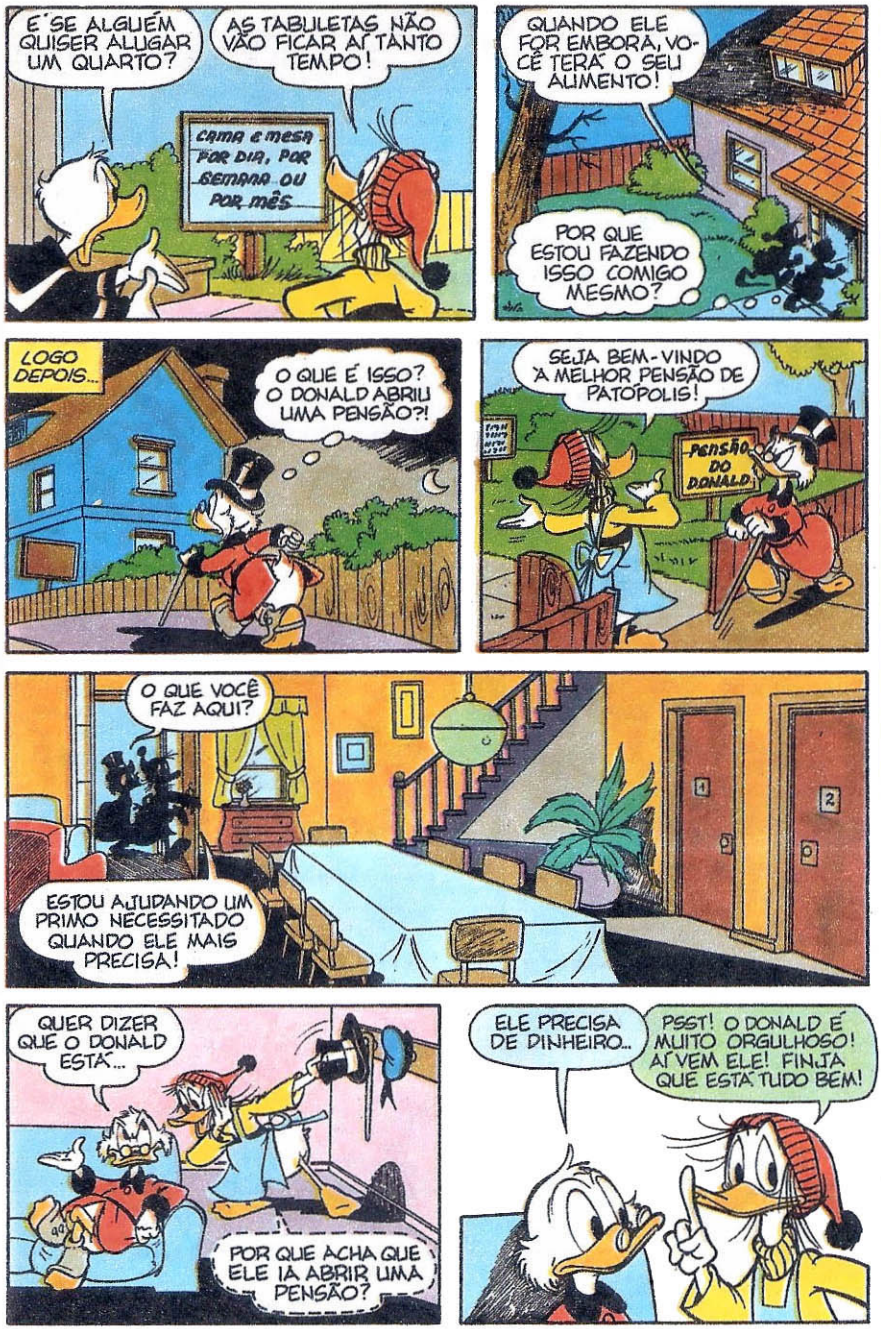
PENSÃO DA CONFUSÃO



S 86097-ZC 1843:4


E PARECE AUMENTAR A CADA MÊS!
CLIC! CLAC!
VOCÊ PRECISA FAZER UM BALANÇO!
EU TENHO UM!
TSS, TSS! MAS NÃO UM EQUILIBRADO!
DONALD, VOCÊ ESTÁ PRECISANDO DE UM AUMENTO!
DIGA ISSO AO TIO PATINHAS! JÁ PEDI MUITAS VEZES E ELE SÓ RI!
ELE NÃO VAI RIR MAIS AO VER A SITUAÇÃO A QUE VOCÊ CHEGOU!
UM POBRE PATO QUE MAL SABE DE ONDE VAI SAIR SUA PRÓXIMA REFEIÇÃO!
EI!
LIGUE PRO TIO PATINHAS E CONVIDE-O PRA JANTAR!
POR QUÊ? ELE NUNCA ME CONVIDOU!
VÁ EM FRENTE! FAZ PARTE DO MEU PLANO PRA MELHORAR SEU PADRÃO DE VIDA!

EM QUE ENCRENCA SERÁ QUE ESTOU ME METENDO DESTA VEZ?
ZZZ
JANTAR? SERÁ UM PRAZER, DONALD!
$
O QUE AQUELE DOIDO DO PENINHA ESTÁ FAZENDO?
PRONTO! O NEGÓCIO VAI COMEÇAR!
QUAAAC! DESDE QUANDO EU VIREI DONO DE PENSÃO?
PENSÃO DO DONALD
DESDE QUE VIU QUE ERA UMA BOA MANEIRA DE GANHAR ALGUM DINHEIRO A MAIS!
CAMA E MESA POR DIA, POR SEMANA OU POR MÊS
ISSO QUER DIZER MAIS TRABALHO, COZINHANDO E LAVANDO!
PENSÃO DO DONALD
NA VERDADE, VOCÊ NÃO TEM PENSÃO ALGUMA!
MAS O TIO PATINHAS NÃO PRECISA SABER DISSO! ENTENDEU?


E SE ALGUÉM QUISER ALUGAR UM QUARTO?
AS TABULETAS NÃO VÃO FICAR AÍ TANTO TEMPO!
CAMA E MESA POR DIA, POR SEMANA OU POR MÊS
QUANDO ELE FOR EMBORA, VOCÊ TERÁ O SEU ALIMENTO!
POR QUE ESTOU FAZENDO ISSO COMIGO MESMO?
LOGO DEPOIS...
O QUE É ISSO? O DONALD ABRIU UMA PENSÃO?!
SEJA BEM-VINDO À MELHOR PENSÃO DE PATÓPOLIS!
PENSÃO DO DONALD
O QUE VOCÊ FAZ AQUI?
ESTOU AJUDANDO UM PRIMO NECESSITADO QUANDO ELE MAIS PRECISA!
QUER DIZER QUE O DONALD ESTÁ...
POR QUE ACHA QUE ELE IA ABRIR UMA PENSÃO?
ELE PRECISA DE DINHEIRO...
PSST! O DONALD É MUITO ORGULHOSO! AÍ VEM ELE! FINJA QUE ESTÁ TUDO BEM!

OI, TIO PATINHAS! O JANTAR VEM LOGO!
DESCANSE UM POUCO, DONALD! VOCÊ ESTÁ EXAGERANDO! EU SIRVO O JANTAR!

PRONTO... SOPA DE *CATCHUP*, BOLINHOS DE ONTEM E PONTAS DE CENOURA!

E, É CLARO, À ENTRADA!
UMA SALSICHA PRA NÓS TRÊS?

NA VERDADE, SOMOS CINCO! O JANTAR ESTÁ NA MESA, RAPAZES!

TIO, APRESENTO OS PENSIONISTAS... TOBIAS E MATIAS!

PRAZER EM CONHE...
ESTOU COM UMA FOME! AINDA BEM QUE É HORA DO RANGO! (CHLÉPI)

ONDE VOCÊ ARRUMOU ESSES DOIS ABUTRES?
SÃO MEUS AMIGOS! O QUE É UMA PENSÃO SEM PENSIONISTAS?

COMA ENQUANTO ESTÁ QUENTE!

PUA! ESTÁ MORNA E AGUADA!

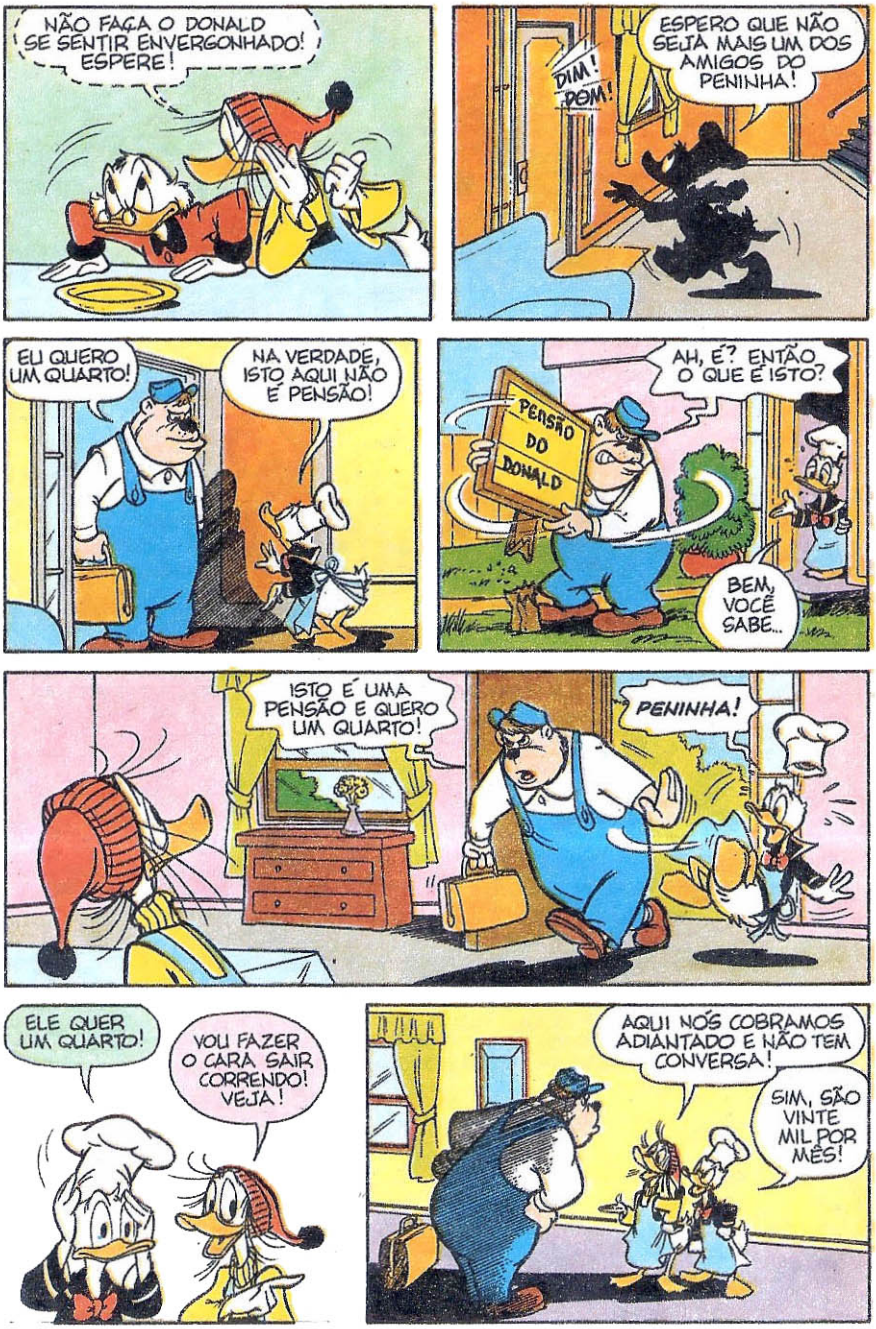
O DONALD BOTA ÁGUA NA SOPA PRA DAR PRA TODOS!

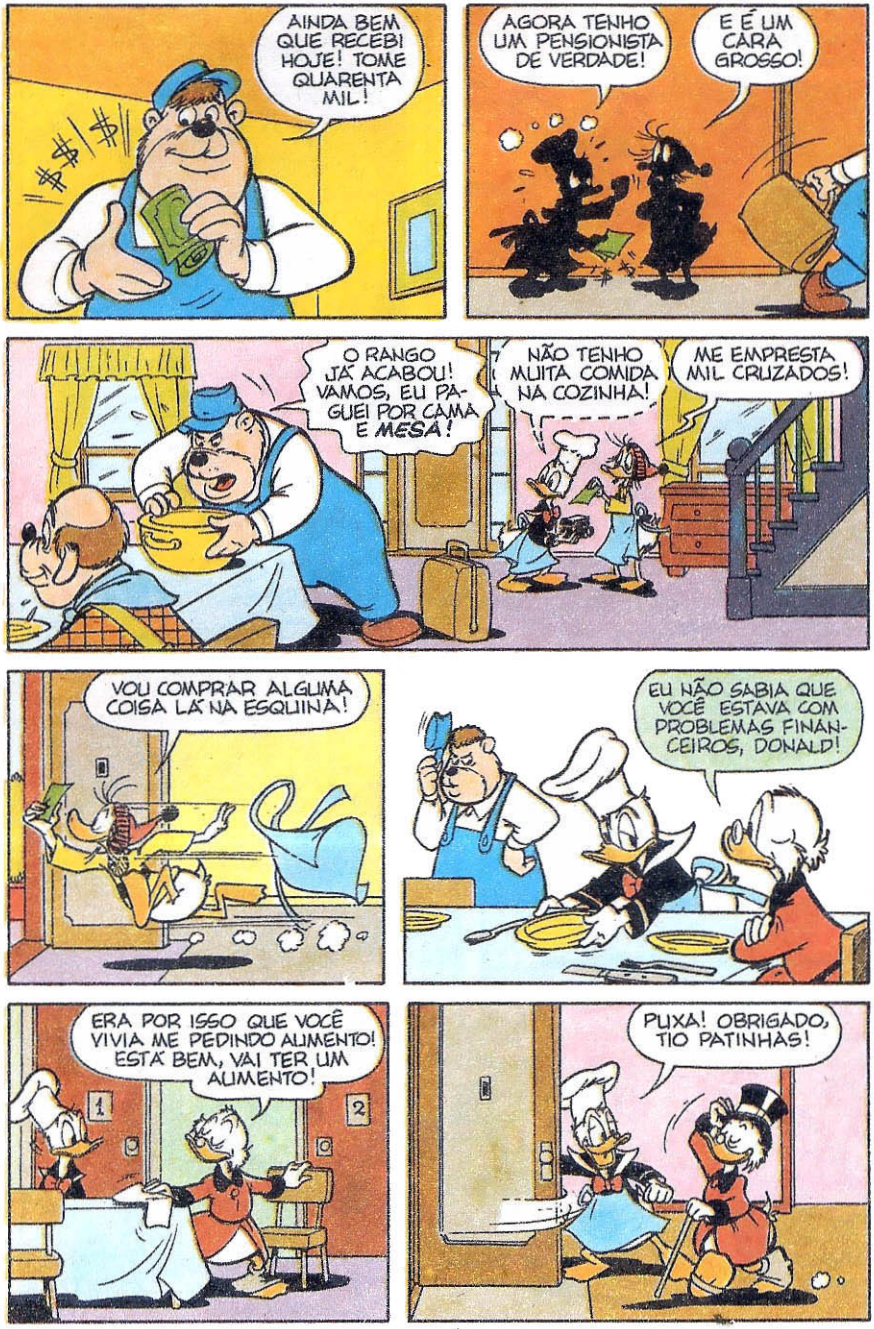
MAIS SOPA?
NÃO! MAS PRECISO DE UM SERROTE PRA CORTAR ESTE BOLINHO!

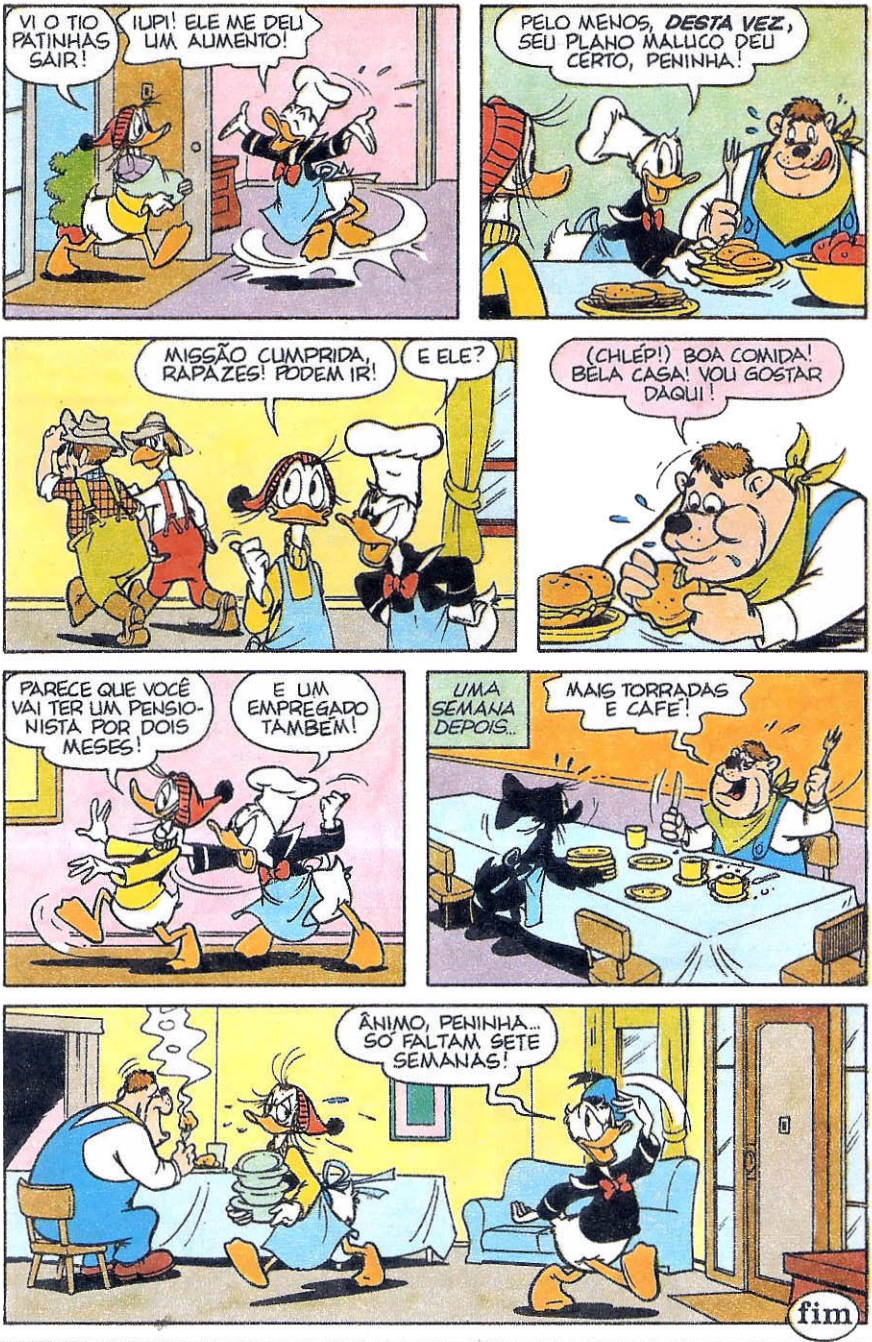
DEIXA PRA LÁ! VOU ANDANDO!
E A SOBREMESA?

É UMA DE SUAS FAVORITAS.. CREME DE MORANGOS!

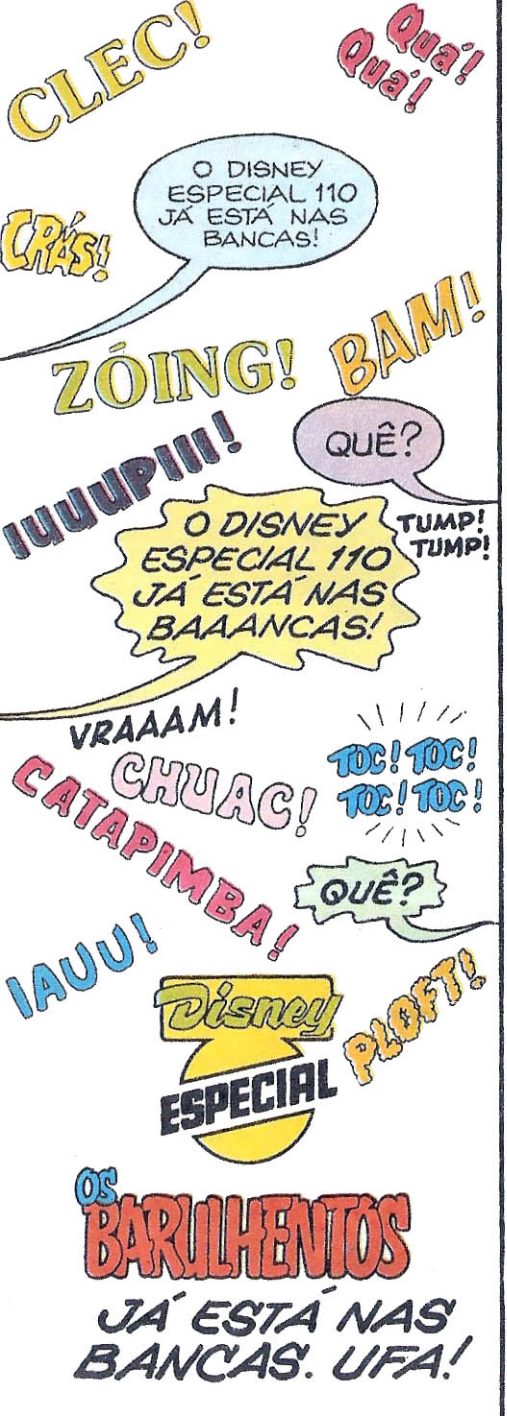
VOCÊ CHAMA TRÊS MORANGOS QUENTES DE CREME DE MORANGOS?
É A VERSÃO MAIS ECONÔMICA!


NÃO FAÇA O DONALD SE SENTIR ENVERGONHADO! ESPERE!
DIM! DOM!
ESPERO QUE NÃO SEJA MAIS UM DOS AMIGOS DO PENINHA!
EU QUERO UM QUARTO!
NA VERDADE, ISTO AQUI NÃO É PENSÃO!
PENSÃO DO DONALD
AH, É? ENTÃO O QUE É ISTO?
BEM, VOCÊ SABE...
ISTO É UMA PENSÃO E QUERO UM QUARTO!
PENINHA!
ELE QUER UM QUARTO!
VOU FAZER O CARA SAIR CORRENDO! VEJA!
AQUI NÓS COBRAMOS ADIANTADO E NÃO TEM CONVERSA!
SIM, SÃO VINTE MIL POR MÊS!


AINDA BEM QUE RECEBI HOJE! TOME QUARENTA MIL!
AGORA TENHO UM PENSIONISTA DE VERDADE!
E É UM CARA GROSSO!
O RANGO JÁ ACABOU! VAMOS, EU PAGUEI POR CAMA E MESA!
NÃO TENHO MUITA COMIDA NA COZINHA!
ME EMPRESTA MIL CRUZADOS!
VOU COMPRAR ALGUMA COISA LÁ NA ESQUINA!
EU NÃO SABIA QUE VOCÊ ESTAVA COM PROBLEMAS FINANCEIROS, DONALD!
ERA POR ISSO QUE VOCÊ VIVIA ME PEDINDO AUMENTO! ESTÁ BEM, VAI TER UM AUMENTO!
1
2
PUXA! OBRIGADO, TIO PATINHAS!


VI O TIO PATINHAS SAIR!
IUPI! ELE ME DEU UM AUMENTO!
PELO MENOS, DESTA VEZ, SEU PLANO MALUCO DEU CERTO, PENINHA!
MISSÃO CUMPRIDA, RAPAZES! PODEM IR!
E ELE?
(CHLÉP!) BOA COMIDA! BELA CASA! VOU GOSTAR DAQUI!
PARECE QUE VOCÊ VAI TER UM PENSIONISTA POR DOIS MESES!
E UM EMPREGADO TAMBÉM!
UMA SEMANA DEPOIS...
MAIS TORRADAS E CAFÉ!
ÂNIMO, PENINHA... SÓ FALTAM SETE SEMANAS!
fim

WALT DISNEY
ZÉ CARIOCA
ZÉ PAGADOR?!
VENDE-SE
E ESTE DINHEIRO É SEU!
NÃO É POSSÍVEL! SERÁ QUE O ZÉ ACERTOU NA LOTERIA?
VENDE-SE
MUITO OBRIGADO!
O SENHOR SABE SE EXISTEM MAIS MANSÕES À VENDA?
NO MOMENTO, NÃO SEI DE NENHUMA! MAS EU LHE INFORMO QUANDO APARECER!
OBRIGADO! PASSAR BEM!
EI, ZÉ! NÃO ACREDITO NO QUE EU VI! VOCÊ DANDO DINHEIRO PRO CARA...
ONDE É QUE VOCÊ ARRANJOU TANTO DINHEIRO PRA *COMPRAR* A MANSÃO?
EU NÃO ESTAVA COMPRANDO A MANSÃO, E SIM, DANDO O TROCO! COBREI QUATROCENTOS CRUZADOS PRA PINTAR A TABULETA *VENDE-SE!*
fim



EDITORA ABRIL

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

ZÉ CARIOCA

N.º1843 - DEZEMBRO/88

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Revistas Disney: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Editoras de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica da C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira. **Revisores:** José C. Martinez, Judith M. B. Meirelles. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Ramilto Biondo, Roni Baptista de Souza. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Antonio M. Marques, Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Satani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estudio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Donizeti Amorim, Ernesto Y. Miyaura, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coral-Chrys Kumagai, Silvia R. S. de Barros.
Estudio de Quadrinhos: Diretor de Criação: Primaggio Mantovi. **Chefe o Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira. **Artes-Finalistas:** Átila O. de Carvalho, João Anselmo N. Menezes. **Desenhiste:** Verci R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues. **Colaboradores:** Kaled K. Kanbour, Luiz A. F. Aguiar (Argumento), Fernando Bonini (Desenho), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

Assistentes Comerciais Jr.: Rosa Maria P. de Melo, Rosana P. Pires
Diretor de Promoções e Propaganda: J. L. Lobato. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promocões:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Representantes:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti. **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares. **Representantes: Campinas:** Sérgio Grimaldi; **Ribeirão Preto:** Intermídia; **Rio:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius Ramos Vieira.

EDITORA ABRIL
Diretor de Marketing Publicitário: Júlio Cosi Jr. **Diretor do Escritorio Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Zé Carioca é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-9999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Zé Carioca Margarida): Cr$ 22.140,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Existe um mundo encantado...

... habitado por seres alados, criaturas com poderes mágicos voltados para o bem...

... mas , também, por criaturas terrivelmente más!

Isto é Etéria. Este, é o mundo de SHE-RA! Você precisa conhecer e viver mil aventuras!

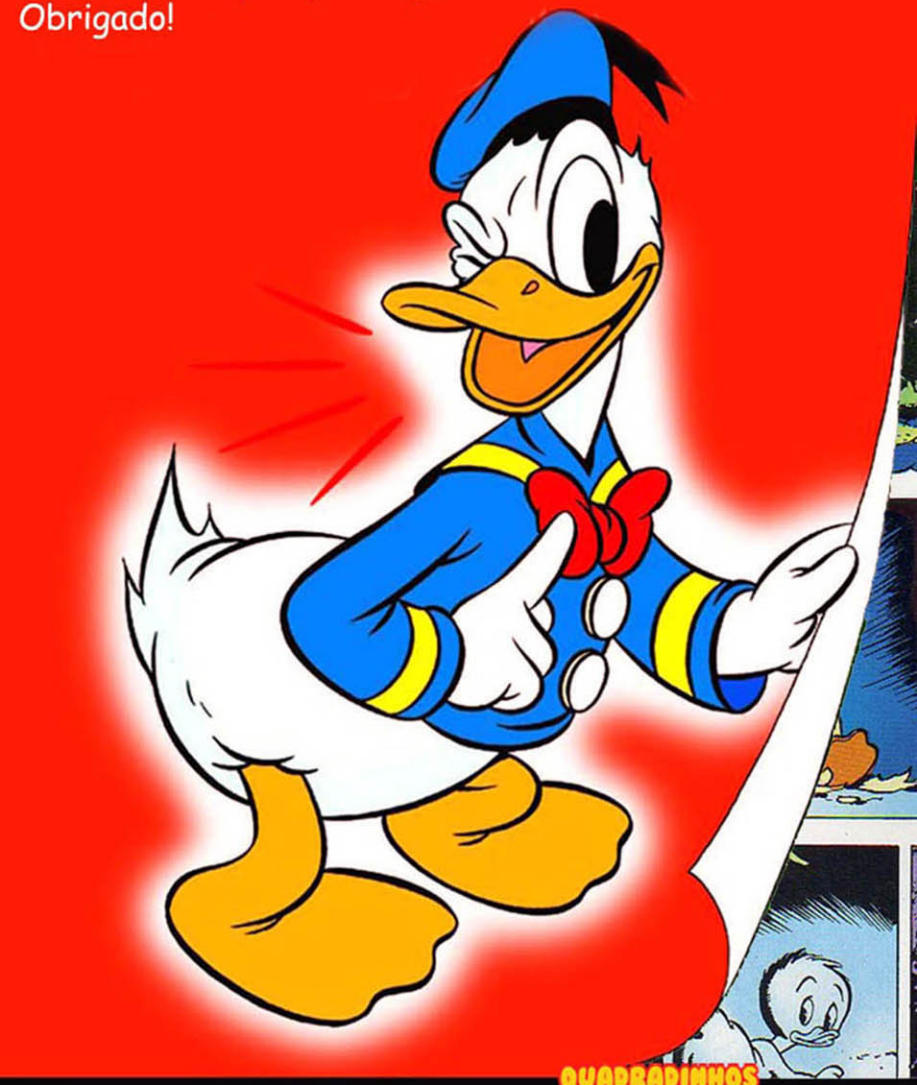
SHE-RA PRINCESS OF POWER™

Mensalmente nas bancas

EDITORA ABRIL

Para mim o
Guaraná Brahma
refresca
as idéias.
Nem precisa
muito gelado.
GUARANA
BRAHMA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM